

PROGRAMMA *Pillole di dignità*

da sabato 24 febbraio a sabato 2 marzo 2024

In occasione del centenario della nascita di Franco Basaglia, a seguito delle repliche dello spettacolo *Ausmerzen – vite indegne di essere vissute*, il Teatro della Cooperativa propone un ricco calendario di brevi incontri (durata max 30 min) per fare luce su alcuni temi legati alla disabilità e all'inclusione sociale.

Sabato 24 febbraio *Mamma, dimmi che cos'è il desiderio*

Dal laboratorio promosso dal CNCA Coordinamento Nazionale Comunità di Accoglienza dal titolo *Amori fragili amori negati* sono nati alcuni spunti di riflessione inerenti ai diritti delle persone con fragilità: come ci poniamo di fronte al diritto all'affettività e alla sessualità delle persone fragili? Come superiamo il tabù del corpo imperfetto che vediamo solo come oggetto di cura e protezione? Come ne parliamo tra di noi, con i soggetti interessati, con le famiglie? Barbara Apuzzo, attrice in scena e conduttrice del laboratorio, dialoga con Giovanni Gaiera e Laura Spoldi ([CNCA](#)).

Domenica 25 febbraio *Disabilità: l'assistenza non basta*

Vivere per essere curati o essere curati per vivere? Non è solo il rischio di ciò che può accadere, ma quanto già oggi avviene quando si stabilisce che "per alcune persone" sia più importante rispondere ai loro bisogni assistenziali, trascurando tutto il resto. L'istituzionalizzazione, in fondo, inizia da qui. Ne parlano Marco Rasconi e Lella Manzoni, membri di [LEDHA - Lega per i diritti delle persone con disabilità](#).

Martedì 27 febbraio *Non è solo una questione di parole*

Il "politicamente corretto" non è abbastanza: le parole, le frasi e il modo in cui "parliamo di disabilità" raccontano cosa noi pensiamo della disabilità e di quale posto riserviamo alle persone con disabilità nella nostra società. Non un bel posto, comunque.

Matteo Schianchi, ricercatore presso l'Università degli Studi Milano-Bicocca e storico della disabilità, affronta la tematica del linguaggio insieme a Ilaria Sesana, giornalista e responsabile della comunicazione per [LEDHA - Lega per i diritti delle persone con disabilità](#).

Mercoledì 28 febbraio *LGBTQIA+ e disabilità*

La disabilità e l'omosessualità intersecano le loro strade a partire dai corpi negati e dalle vite interrotte e violate che le persone queer e con disabilità sperimentano ogni giorno. La non conformità, che in epoca nazista è stata luogo motivo di violenza e di deportazione, ancora oggi è oggetto di discriminazione ed esclusione. Una profonda solitudine. Intervengono Barbara Apuzzo e Carlotta Serra, coordinatrice e operatrice sociale presso [Cooperativa Lotta Contro l'Emarginazione](#).

Giovedì 29 febbraio *Non è amore questo*

Proiezione del documentario *Non è amore questo*, di Barbara Apuzzo e Teresa Sala (produzione Smart It e Noura, durata 33'). Un film sul desiderio nelle sue molteplici declinazioni, raccontato attraverso il ritratto di una persona.

Perché quando vediamo una persona con disabilità ci ispira subito tenerezza? Perché non riusciamo a pensare alla sua sessualità, al suo desiderio di corpi, al suo bisogno d'incastarsi con altre persone? Il bisogno di amore è universale, nessuno escluso.

Venerdì 1 marzo *Disabilità: una Storia a parte?*

La vita delle persone con disabilità cambia in modo significativo in base a quando e dove sono nate. Ciò che noi diamo per scontato nella considerazione della disabilità dipende dal nostro passato e dalla Storia che stiamo vivendo. Torniamo alle origini per comprendere dove siamo arrivati. Interviene Matteo Schianchi, ricercatore presso l'Università degli Studi Milano-Bicocca e storico della disabilità.

Sabato 2 marzo *Disability Glam. La disabilità svelata*

Proiezione di fotografie di Gianfranco Falcone, psicologo e attivista: «Con il progetto *Disability Glam* voglio far parlare il bello. Il *Disability Glam* è dedicato alla bellezza di corpi, cuori e menti non omologate, di vite che si svelano, ognuna a proprio capriccio, ognuna scegliendo il limite con cui mostrarsi e guardarsi».

DURATA SPETTACOLO: 70 min circa

ORARI REPLICHE:

mar – mer – ven – sab ore 20:00

gio ore 19:30

dom ore 17:00

BIGLIETTERIA ONLINE:

<https://www.vivaticket.com/it/ticket/ausmerzen-vite-indegne-di-essere-vissute/218663>

PRENOTAZIONI E CONTATTI:

info@teatrodellacooperativa.it | 02 6420761