

**METAMORFOSI  
FESTIVAL 2020**BRESCIA  
**28 FEBBRAIO  
8 MARZO**

Metamorfosi Festival 2020 si diffonde nella città come una boscaglia, con semi portati dal vento. Esplora ambienti diversi, alla ricerca di nutrimento creativo, così come gli apici radicali penetrano ovunque sotto terra. Esplode spore d'arte e possibilità di sguardi nuovi, per cambiare punto di vista, per provare a condividere davvero salute - e non malattia - mentale, liberando il potenziale creativo delle marginalità.

Metamorfosi Festival 2020 è parte integrante del progetto "Recovery.net – laboratori per una psichiatria di comunità" ed è frutto di un lavoro di co-progettazione condivisa tra artisti, operatori, utenti dei servizi e cittadini.

**Ogni appuntamento del Festival sarà anche l'occasione per raccogliere fondi a favore di Metamorfosi in "Recovery.net – laboratori per una psichiatria di comunità".**

"Recovery.Net – Laboratori per una psichiatria di comunità" è un progetto cofinanziato da Fondazione Cariplo che raccoglie un partenariato dei territori di Brescia e Mantova che condividono questi temi e ne raccolgono le sfide attraverso la sperimentazione di percorsi individuali per persone con disturbi mentali e di pratiche innovative che, attraverso il coinvolgimento attivo di tutte le parti interessate, possano contribuire ad una comunità locale per la salute mentale. **PER DONARE AL PROGETTO:** FONDAZIONE DELLA COMUNITÀ BRESCIANA IBAN: IT55B0306909606100000009608 Causale: Erogazione liberale progetto Recovery.net

**METAMORFOSI FESTIVAL HA UN PREQUEL, ANZI DUE... DUE LABORATORI PER COSTRUIRE LA PARATA!**

Vuoi partecipare alla Parata "Ho imparato dalle foglie" come attore? Ti aspettiamo ai due laboratori di preparazione di una delle azioni che invaderanno il centro della città.

**"Fili d'erba tra i capelli"** - Il 16 febbraio l'artista Davide Sforzini aspetta i partecipanti nella sede di Teatro19 per la costruzione di oggetti scenici: ognuno costruisce il proprio cappello di foglie. Due le possibili sessioni di lavoro: dalle 10:00 alle 12:30 oppure dalle 14:30 alle 17:00

**"L'infanzia nel bosco"** - Il 22 febbraio dalle 14:30 alle 18:30 alla R.S.A. Arici Sega di via Lucio Fiorentini, 19 (San Polino) si proveranno la scena d'apertura e la scena finale della parata.

I laboratori sono gratuiti e aperti a tutti coloro che garantiranno la loro presenza per il giorno della parata. Per informazioni e iscrizioni: [info@teatro19.com](mailto:info@teatro19.com) 335 8007161

DATA	ORA	LUOGO	COSA
28/02/20	21:00	Cinema Nuovo Eden	WEATHERING WITH YOU film
29/02/20	16:30	Partenza da piazza della Loggia	HO IMPARATO DALLE FOGLIE parata di strada
01/03/20	10:30 > 12:30	Foyer del Teatro Sociale	DEL FIORIRE workshop
	15:30	Palco del Teatro Sociale	L'ANGOLINO Più BUIO DEL BUIO spettacolo per bambini
	17:00 17:40 18:20	Gallerie del Teatro Sociale	BIBLIOTECA VIVENTE esperienza
	20:30	Platea del Teatro Sociale	IL CERCHIO DEL SUONO coro
03/03/20	21:00	Nave di Harlock/Casa Molloy	CONFERENZA FANTASCIENTIFICA... spettacolo
04/03/20	19:00	Nave di Harlock/Casa Molloy	CONFERENZA FANTASCIENTIFICA... spettacolo
05/03/20	21:00	Molloy	CONFERENZA FANTASCIENTIFICA... spettacolo
06/03/20	18:00	Supermercato Conad	ARRIVEDERCI E GRAZIE spettacolo
	19:00	Spazio Contemporanea	LA SMARRITA NEL BOSCO spettacolo
	20:30	Spazio Teatro I.Dra	IL FIORE DEL MIO GENET spettacolo
	22:00	OH! Fico ma eco	PAURE FANTASTICHE... storytelling
07/03/20	10:00	Giardini di via Sardegna	PERCORSO BOTANICO passeggiata + aperitivo
	11:00 16:00 17:00	Farmacia Croce Bianca	ALESSANDRO QUATTRO LEGGE lettura
	16:30	Freccia Rossa	ARRIVEDERCI E GRAZIE spettacolo
	17:30	Libreria Ferrara	LA LINGUA DEGLI INSETTI incontro
	19:00	Hotel Igea	ORDINARIA FOLLIA storytelling + aperitivo
	21:00	Spazio Teatro I.Dra	LA VITA HA UN DENTE D'ORO spettacolo
08/03/20	12:30	Distilleria Molloy	TERRA TERRA storytelling + pranzo
	15:00 > 17:00	Idea Salute	SARESTI CAPACE DI... workshop
	18:00	Chesini Garden	SERENDIPPO LIVE trasmissione radio
	19:30	Margherita D'Este	PERCHÉ QUANDO SI È INNAMORATI... spettacolo
	20:30	Margherita D'Este	LA SMARRITA NEL BOSCO spettacolo
	22:00	Distilleria Molloy	METAMORFOSI FLOWER PARTY festa

**Venerdì 28 febbraio** ore 21:15 - Cinema Nuovo Eden – via Nino Bixio, 9 - Intero 6€ / ridotto 5€

In collaborazione con Nuovo Eden/Fondazione Brescia Musei

**WEATHERING WITH YOU**

Un film di Makoto Shinkai. Genere animazione – Giappone, 2019, durata 111 minuti

Hodaka durante l'estate del suo primo anno di liceo fugge dalla sua remota isola natale per rifugiarsi a Tokyo. Qui, Hodaka si ritroverà ben presto ad affrontare i propri limiti sia finanziari che personali. L'incontro con Hina, una ragazza brillante e volitiva, cambierà però il corso degli eventi perché la giovane possiede un'abilità strana e meravigliosa: il potere di fermare la pioggia e far risplendere il sole...

**Sabato 29 febbraio** ore 16:00 - partenza da Piazza Della Loggia - Partecipazione gratuita

Teatro19

**HO IMPARATO DALLE FOGLIE parata di strada**

Drammaturgia e regia di Roberta Moneta

Collaborazione drammaturgia e poesie di Maria Zanolli

Incursioni artistiche a cura di Marina Rossi (Lelastiko - "La lentezza della Neve") e Roberto Capaldo (Residenza Idra)

Con Valeria Battaini e Gruppo Teatrale Permanente e con la partecipazione degli allievi dei laboratori teatrali di Teatro19, La Compagnia dei ragazzi di Teatro19, Compagnia "Fuoribinario" del Cps di Rovato diretta da Francesca Mainetti, gli allievi del Teatro Intermedio di I.Dra, danzatori e attori della Compagnia Lelastiko e del Laboratorio GiovaniAnziani|over 75, cittadini volontari. Interventi musicali a cura della Banda Giovanile Associazione Filarmonica "Isidoro Capitanio" e di Davide Bonetti. Oggetti scenici a cura di Davide Sforzini.

Una parata per le vie del centro, dove la vita scorre scandita dagli orologi dell'uomo. La natura si presenta con il suo tempo, così diverso, così eternamente inesorabile. Un viaggio nel tempo dell'uomo, che si fonde e contrappone a quello della natura. Dall'armonia, al tilt, alla trasformazione per rinascere. La poesia s'insinua tra le pieghe della vita frenetica o della difficoltà di vivere, perché il tempo della rinascita può arrivare in qualsiasi momento, a qualsiasi età, nel sole o nella neve. Per imparare a stare in piedi bisogna cadere.

Le poesie di Whitman, Ungaretti, Shelley, Zanolli, Cardarelli, Sexton fanno da filo conduttore. Un filo sul quale cammina l'umanità di ciascuno.

**Domenica 1 marzo**

Metamorfosi Festival al Teatro Sociale – via Felice Cavallotti, 20

Il bellissimo Teatro Sociale di Brescia ospita il Festival per un'intera giornata . Un luogo così prestigioso e significativo per la città, si lascia attraversare ed esplorare in tutti i suoi spazi da uno sguardo nuovo, si lascia permeare da parole ed azioni inusuali e si fa scrigno prezioso di esperienze. Si piantano i semi della Metamorfosi.

Nel foyer ore 10:30 > 12:30 – contributo 10€

Workshop di condivisione sulle pratiche di training fisico, vocale e creativo della Compagnia Laboratorio Metamorfosi/Teatro19. A cura di Francesca Mainetti e degli attori della compagnia.

**DEL FIORIRE**

Negli ultimi cinque anni ci siamo dedicati a sperimentare alcune pratiche di training dell'attore, nate dalla condivisione di stimoli, competenze, attitudini e fragilità fra attori professionisti e non professionisti, che hanno individuato nel teatro uno strumento di crescita e cambiamento. Con l'applicazione quotidiana e la continua sperimentazione, si è creato un piccolo vivaio di tecniche ed esercizi che in questa occasione vogliamo condividere con altre persone, nell'ottica di scambio e crescita reciproca.

Sul palco ore 15:30 – 6€

Teatro19

## **L'ANGOLINO PIÙ BUIO DEL BUIO**

Di Roberta Moneta e Tommaso Laffranchi

Con Roberta Moneta / voce registrata Tommaso Laffranchi

Oggetti scenografici Biro. Musiche originali Carlo Dall'Asta

C'era una volta la madre di tutte le paure. E c'era una volta una bambina che riempiva la sua camera di luce per allontanare il buio. Perché la notte scatena mostri, fantasie, sogni. C'era una volta, però, una vocina nel buio. C'era una volta una bambina che non era più sola. A tenerle compagnia c'è l'Angolino più buio del buio. "L'angolino più buio del buio" è il racconto di due solitudini, che si abbracciano e si tengono compagnia.

Nelle gallerie - Primo turno ore 17:00, secondo turno ore 17:40, terzo turno ore 18:20

Prenotazione obbligatoria – massimo 36 spettatori/lettori - Partecipazione ad offerta libera, raccolta fondi per il progetto Recovery.net

Cooperativa La Rondine /Fabio Resciniti e Annamaria Bonito.

### **BIBLIOTECA VIVENTE**

Il progetto è stato cofinanziato nel 2019 da Fondazione Comunità Bresciana e nel 2020 da Recovery.Net

The Human Library® è un progetto nato in Danimarca nel 2000 e diffuso in tutto il mondo. La biblioteca vivente si presenta come una vera biblioteca con un catalogo di titoli da cui scegliere, la differenza sta nel fatto che per leggere i libri non bisogna sfogliare le pagine ma... parlarci, perché i libri sono persone in carne ed ossa! Questi dodici "libri viventi" sono persone consapevoli di avere esperienze o caratteristiche soggette a stereotipi e pregiudizi. Desiderosi di scardinarli, essi si rendono disponibili a discutere le proprie esperienze e i propri valori con altri.

Puoi prendere in prestito un "Libro Vivente" per 25 minuti, sederti con lui, ascoltare la sua storia, fare domande.

In platea ore 20:30 - Intero 10€ / Ridotto € 8

Libero Coro Bonamici

### **IL CERCHIO DEL SUONO**

Un coro "vocal-pop" a voci miste composto da un organico di circa 25 elementi diretto da Ilaria Bellucci.

Il repertorio include pezzi di musica italiana e internazionale – pop, rock e jazz – eseguiti esclusivamente a cappella. Molti pezzi sono arricchiti da interventi di body percussion.

È una storia, forse, che parla di amore, di partecipazione, di strade che si incrociano. È un'esperienza fatta di percezioni. Essere dentro qualcosa, per poi diventarne parte. Essere un puntino del disegno, un colore. È dallo scambio che nasce tutto, dalla fusione di voci e respiri e corpi che suonano e vibrano insieme. Non è un concerto. È un cerchio. Di suono. È un cerchio di corpi in vibrazione. Intorno a voi.

Nave di Harlock – via M. Ducos, 2/B. In collaborazione con Casa Molloy – 5€

Prenotazione obbligatoria, massimo 30 spettatori a replica

**Martedì 3 marzo** ore 21:00

**Mercoledì 4, giovedì 5 marzo** ore 19:00 e ore 21:00

Compagnia Laboratorio Metamorfosi/Teatro19/UOP23

### **CONFERENZA FANTASCIENTIFICA DEL PROFESSOR MISCUSO, ESPERTO EMERITO PER ESPERIENZA IN ANTROPOLOGIA ANIMALE E NEUROBIOLOGIA VEGETALE**

Studio di messa in scena itinerante negli spazi della Nave di Harlock

Regia e drammaturgia Francesca Mainetti. Collaborazione alla drammaturgia Alberto Verhuyck. Con Valeria Battaini, Giulia Benetti, Daniele Gatti, Giovanni Lunardini, Roberto Lunardini, Roberta Moneta, Nic, Isabella Zipponi.

A partire dai libri di Stefano Mancuso abbiamo immaginato un viaggio surreale nell'ecosistema urbano. Ad accompagnarci un improbabile scienziato che ci mostrerà Animale e Vegetale nel loro habitat, immersi nelle

interazioni con l'ambiente e le altre specie umane, alle prese con i blocchi evolutivi della solitudine e la co-evoluzione dell'amore.

## Venerdì 6 marzo

ore 18:00 - Supermercato Conad Saporì&Dintorni – Quadriportico di Piazza Vittoria – Partecipazione gratuita (in replica sabato 7 marzo ore 16:30 Supermercato Italmark – Centro Commerciale Freccia Rossa – viale Italia, 31)

Residenza I.Dra

### **ARRIVEDERCI E GRAZIE**

di Gianbattista Schieppati

regia Davide D'Antonio

con Roberta Moneta

La commessa di un grande supermercato quante persone vede ogni giorno? E cosa penserà di queste persone? Forse le basta uno scontrino per capire chi sono... “Ha mangiato il 15 di ottobre in un autogrill qui vicino a Brescia, tutta sola, alle sette di sera; ha preso solo un vegetariano e della coca light... Si sente grassa...”. Se questa commessa un giorno si ribellasse alla spersonalizzazione del supermercato che fa offerte tutte uguali, che cosa succederebbe?

Una riflessione tragicomica sul consumismo e sull'isolamento quotidiano dell'essere umano.

ore 19:00 – spazio contemporanea / ken damy – corsetto Sant'Agata, 22- Intero 10€ / Ridotto € 8 - biglietti solo in prevendita

(in replica domenica 8 marzo ore 20:30 - Centro Commerciale La Casa di Margherita D'Este – via Giorgione, 7)

Lo Spazio Bianco/Anna Teotti

### **LA SMARRITA NEL BOSCO**

**studio per una partitura a quattro voci**

Da La Balada de Caperucita di F. G. Lorca

Ideazione di Anna Teotti

Con Valeria Battaini, Stefania Mancini, Giulia Rossi, Anna Teotti

Nel bosco .... parola dopo parola, voce dopo voce, cammina il testo poetico di Federico Garcia Lorca; in bocca a quattro donne, che provano a dar “voce” alla storia della Smarrita nel bosco. Una Cappuccetto Rosso ingenua e desiderosa di andare verso gli stati più alti dell'essere, verso una specie di paradiso abitato da Santi litigiosi e Dei incerti, passando attraverso una natura malvagia che brama il suo sguardo, i suoi occhi di bambina. Una iniziazione all'età adulta....

ore 20:30 – Spazio Teatro I.Dra al Mo.Ca - via Moretto, 78 - Intero 10€ / Ridotto € 8

Teatro Delle Bambole

### **IL FIORE DEL MIO GENET**

**Spettacolo itinerante tra i bassifondi dell'anima**

Drammaturgia e regia Andrea Cramarossa

Con Federico Gobbi e Domenico Piscopo

Col sostegno di CEA Masseria Carrara, Collinarea Festival, LUCCICA – Festival delle Arti e Comune di Bari (Assessorato alle Culture, Turismo, Partecipazione e Attuazione del Programma).

Un ricordo, un omaggio, una riflessione sulla poetica estremamente poetica, un ingaggio delle anime perdute, del mondo melmoso e puro di Jean Genet. Stare con Genet, significa stare dalla parte di chi non è stato ascoltato, di chi ha avuto la maledizione di un destino duro fin dalla nascita, perduto da un “passaggio” ad un altro, da un genitore ad un altro... Perduto, sì, in una eco infinita di pensieri che nessuno vuole condividere.

ore 22:00 – OH! Ficomaeco – via Aleardi 11/A – Partecipazione gratuita

### **PAURE FANTASTICHE E DOVE TROVARLE – lo storytelling in seconda serata**

Quattro ospiti misteriosi, massimo dieci minuti a testa per raccontare un episodio della propria vita veramente... pauroso! Cristiana Negroni (bibliotecaria, blogger, bibliomante, cantante, squilibrista) coordina per Metamorfosi Festival, tre appuntamenti di storytelling... ovvero l'arte di incorniciare la vita quotidiana.

Racconti, avventure, persone e personaggi... questo è il primo degli incontri ed è ospitato da *OH! Fico ma eco* dove se vuoi puoi bere e mangiare, ma la consumazione NON è obbligatoria. Vuoi prenotare per assicurarti un posto e la consumazione? Chiama il 328 2117487.

## Sabato 7 marzo

ore 10:00 > 11:30 – partenza dai giardini di Via Sardegna, dietro l'oratorio di Santa Maria in Silva - via Sardegna angolo via Isole Lipari (conclusione al Parco Gallo)

prenotazione obbligatoria, massimo 40 partecipanti - partecipazione gratuita

### **PERCORSO BOTANICO in collaborazione con il Museo di Scienze Naturali di Brescia**

a cura di Stefano Armiraglio

Una passeggiata per guardare i parchi cittadini con uno sguardo insolito, quello del botanico. Secondo il neurobiologo vegetale Stefano Mancuso, l'uomo è affetto da "plant blindness", cecità alle piante. Siamo abituati a considerare questi esseri, tanto diversi da noi quanto fondamentali per la nostra esistenza, soltanto elementi del paesaggio. Stefano Armiraglio, conservatore di botanica per il Museo Civico di Scienze Naturali di Brescia, ci accompagnerà a conoscere meglio la loro essenza.

Per ritemperarvi al termine della passeggiata, potrete gustare, se lo vorrete, un aperitivo ad hoc: 5€ per una consumazione con un ricco piatto di stuzzichini. In convenzione con Cascina Parco Gallo.

ore 11:00, 16:00, 17:00 - Farmacia Croce Bianca – corso Martiri della Libertà, 70 – ingresso gratuito

### **ALESSANDRO QUATTRO LEGGE... i foglietti illustrativi**

Ispirandosi alle interpretazioni di Vittorio Gassman, che per la RAI leggeva le analisi cliniche, le istruzioni di volo o gli ingredienti dei frollini, Metamorfofi Festival affida all'attore Alessandro Quattro la lettura dei foglietti illustrativi (i cosiddetti bugiardini) di alcuni psicofarmaci. Chimica ed ironia in pillole si mescolano all'interno di una vera farmacia.

ore 16:30 - Supermercato Italmark (corridoio davanti alle casse) – Centro Commerciale Freccia Rossa – viale Italia, 31 – partecipazione gratuita

(anche venerdì 6 marzo ore 18:00 Supermercato Conad Saponi&Dintorni – Quadriportico di Piazza Vittoria)

### **ARRIVEDERCI E GRAZIE**

Presentazione nelle pagine precedenti

ore 17:30 – Libreria Ferrata – corso Martiri Della Libertà, 39 – partecipazione gratuita

Incontro con il Teatro Delle Bambole coordinato da Camilla Fava/Stratagemmi Prospettive Teatrali

### **Il Programma di ricerca "LA LINGUA DEGLI INSETTI (2012-2017)"**

Dopo la loro presenza, venerdì 6 marzo, con lo spettacolo "Il fiore del mio Genet", il Festival entra in dialogo con Andrea Cramarossa (regista, fondatore Teatro delle Bambole), Federico Gobbi e Domenico Piscopo (attori Teatro delle Bambole). Alla scoperta della loro ricerca artistica.

ore 19:00 - Hotel Igea – viale della Stazione, 15 – partecipazione gratuita

### **ORDINARIA FOLLIA: LA NORMALITÀ NON È COSÌ NORMALE – lo Storytelling all'ora dell'aperitivo**

Quattro ospiti misteriosi, massimo dieci minuti a testa per raccontare un episodio della propria vita... ordinarmente folle! Cristiana Negrone (bibliotecaria, blogger, bibliomante, cantante, squilibrista) coordina per Metamorfofi Festival, tre appuntamenti di storytelling... ovvero l'arte di incorniciare la vita quotidiana. Racconti, avventure, persone e personaggi... questo è il secondo degli incontri ed è ospitato dall'Hotel Igea dove puoi gustare un ottimo aperitivo (buffet con consumazione a 5€), ma la consumazione NON è obbligatoria.

ore 21:00 Spazio Teatro I.Dra al Mo.Ca – via Moretto, 78 - Intero 10€ / Ridotto € 8

Esecutivi Per Lo Spettacolo. Con il sostegno di Regione Toscana/Teatro il Moderno di Agliana

### **LA VITA HA UN DENTE D'ORO**

#### **Commedia primitiva**

Con Francesco Pennacchia e Gianluca Stetur

Drammaturgia Rita Frongia

Regia Claudio Morganti

Morsio Stiotir abita per strada, ha un cane che si chiama Full e ha visto poche aquile nella sua vita. Di antiche discendenze croate, eredita una lingua deformata dal tempo della lontananza. Il suo interlocutore si chiama Mors. A volte Mors si avvicina fino all'inevitabile, altre volte sembra desistere, non sembra seguire una logica, non ne ha necessità. La vita ha un dente d'oro è un'antica espressione bulgara che non trova corrispondenza idiomatica nella nostra lingua. Oggi l'espressione non è più in uso ma pare venisse utilizzata per alludere al fatto che in tutto ciò che è vero c'è sempre un artificio, una menzogna, un'alterazione d'organi. Ma è anche vero che le cose, a volte, sono proprio come sembrano.

## Domenica 8 marzo

ore 12:30 – Distilleria Molloy/Nave di Harlock – via M. Ducos, 2/B – partecipazione gratuita  
**TERRA TERRA: AVVENTURE NELLA NATURA – lo Storytelling all'ora di pranzo**

Quattro ospiti misteriosi, massimo dieci minuti a testa per raccontare un episodio della propria vita che ha a che fare con la natura! Cristiana Negroni (bibliotecaria, blogger, bibliomante, cantante, squilibrista) coordina per Metamorfofi Festival, tre appuntamenti di storytelling... ovvero l'arte di incorniciare la vita quotidiana. Racconti, avventure, persone e personaggi... questo è il terzo degli incontri ed è ospitato da Distilleria Molloy dove puoi gustare un ottimo pranzo. La consumazione NON è obbligatoria, ma se invece vuoi essere certo di mangiare... lesto lesto devi prenotare al 3479367391 per il pranzo a 15€

ore 15:00 > 17:00 – Idea Salute - via Bertoli, 12 - contributo 10€  
Workshop con Teatro Magro

### **SARESTI CAPACE DI IMPARARLO A MEMORIA?**

*C'era una volta una cincibiriciaccola,  
che aveva centocinquanta cincibiriciaccolini.  
Un giorno la cincibiriciaccola disse  
ai suoi centocinquanta cincibiriciaccolini:  
"Smettetela di cincibiriciaccolare sempre,  
altrimenti un giorno non cincibiriciaccolerete più".*

Il breve workshop prevede alcuni esercizi di gruppo che coinvolgono voce, corpo e fantasia. Partendo da un (non) semplice scioglilingua si intende sciogliere anche tutto il resto: le inibizioni, le rigidità e abbattere quei limiti naturali che la vita ci impone.

ore 18:00 – Chesini Garden – via San Polo, 104 - ingresso gratuito  
Radio Onda D'Urto/Teatro19/UOP23  
**SERENDIPPO Live**

*Serendippo – tutto ciò che fa salute mentale* è una trasmissione che da ottobre 2015 va in onda ogni giovedì dalle 15.15 alle 16.00 sulle frequenze di Radio Onda D'Urto. Serendippo ama leggere guardare, disegnare, raccontare fumetti e libri, quadri e sculture, quaderni e diari, si interroga sulla natura, soprattutto quella umana. Durante *Serendippo Live*, conduttori e pubblico saranno coinvolti nella registrazione della trasmissione, che andrà in onda la settimana successiva. Il tutto a partire dai temi di questa sesta edizione del Festival. Questa è l'occasione (più unica che rara) per sentir parlare Serendippo dal vivo e dall'interno di una serra!

Ore 19:30 – Centro commerciale La Casa di Margherita D'Este – via Giorgione, 7 – ingresso gratuito  
Teatro Magro

### **PERCHÉ QUANDO SI È INNAMORATI TUTTO SEMBRA SEMPRE PIU' BELLO?**

*Perché l'acqua costa tanto e il sale costa pochissimo? Perché nevica solo quando ci sono almeno 0 gradi?  
Perché è tutto così meccanico e ha perso il colore?  
Perché quando si è innamorati tutto sembra più bello? Si vive in uno stato d'animo idilliaco...cammini come se fossi su una nuvola...cammini come se fossi sospeso.  
Perché "perché" è una domanda così scomoda?*

La performance realizzata dal gruppo di laboratorio integrato tra pazienti, cittadini, operatori e famigliari del Centro Psichiatrico di Mantova, prende spunto da alcuni esercizi praticati durante l'attività e assemblati in una drammaturgia scoordinata di suggestioni che mettono in primo piano la persona nella sua tipicità e nella

relazione ironicamente destrutturata. La sfida è quella di riuscire a stimolare un pensiero di rottura rispetto alle norme di comportamento e ai codici di convivenza sociale perché "essere normali è noioso".

Ore 20:30 – Centro commerciale La Casa di Margherita D'Este – via Giorgione, 7 - Intero 10€ / Ridotto € 8 – biglietti solo in prevendita (anche venerdì 6 marzo ore 19:00 spazio contemporanea / ken dany – corsetto S.Agata, 22)

Lo Spazio Bianco/Anna Teotti

### **LA SMARRITA NEL BOSCO**

**Studio per una partitura a quattro voci**

Presentazione nelle pagine precedenti

ore 22:00 – Distilleria Molloy/Nave di Harlock – via Marziale Ducos 2/B – ingresso gratuito

### **METAMORFOSI FLOWER PARTY - Dj set**

**festa finale alla Nave di Harlock**

Chiudere in bellezza una settimana e più di Festival, chiuderla in uno dei luoghi toccati dalla manifestazione, concludere accanto alla sede di Teatro19 laddove le idee germogliano e i progetti fioriscono. Festeggiare la sesta edizione di Metamorfofi, brindando insieme agli sguardi che mutano prospettiva.

Lo facciamo col dj set di Joao che per l'occasione ha selezionato pezzi ad hoc, lo facciamo in collaborazione con Distilleria Molloy che ci accoglie nei suoi spazi, lo facciamo per sostenere economicamente il progetto Recovery.net – laboratori per una psichiatria di comunità. Lo facciamo per stare insieme ancora una sera, uomini e donne (sì, è anche la festa della donna) della Metamorfofi! FLOWER PARTY... Lo senti il profumo della primavera?

## **INFORMAZIONI E BIGLIETTI**

INFORMAZIONI E BIGLIETTI Tel. 335 8007161 - [info@teatro19.com](mailto:info@teatro19.com)

per prenotare: DEL FIORIRE SARESTI CAPACE...?

BIBLIOTECA VIVENTE

PERCORSO BOTANICO

CONFERENZA FANTASCIENTIFICA...

È possibile l'acquisto in rete su [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it) e in tutti i punti vendita del circuito vivaticket (elenco nel sito omonimo) per gli spettacoli: L'ANGOLINO PIÙ BUIO DEL BUIO

IL CERCHIO DEL SUONO

IL FIORE DEL MIO GENET

LA VITA HA UN DENTE D'ORO

LA SMARRITA NEL BOSCO

Per il film WEATHERING WITH YOU: acquisti e prenotazioni online [www.nuovoeden.it](http://www.nuovoeden.it); prenotazioni telefoniche 199208002.

Per gli spettacoli: L'ANGOLINO PIÙ BUIO DEL BUIO

IL CERCHIO DEL SUONO

LA SMARRITA NEL BOSCO

Biglietteria Teatro Sociale: aperta nei giorni di spettacolo (feriali 16.00 -19.00 – domenica 15.30-18.00 / l'elenco delle giornate di apertura al seguente link: <http://www.centroteatralebresciano.it/abbonamenti-ebiglietti> Tel: 0302808600 Mail: [biglietteria@centroteatralebresciano.it](mailto:biglietteria@centroteatralebresciano.it) Punto vendita in Piazza della Loggia 6: aperto dal martedì al sabato dalle 16:00 alle 19:00, domenica dalle 15:30 alle 18:00 Tel: 0302928609

Per gli spettacoli: IL FIORE DEL MIO GENET

LA VITA HA UN DENTE D'ORO

biglietteria Residenza I.Dra al Mo.Ca – via Moretto, 78 dalle ore 9:30 alle 13:30 e dalle ore 15:00 alle 18:00

N.B.: La riduzione sui biglietti è riservata a: possessori della tessera associativa di Teatro19, card "Amici di Metamorfofi", over 65, under 25.