LA PERSONA OLTRE LA CURA

Due giornate per portare l'esperienza di Spazio Vita e promuovere l'integrazione di nuovi strumenti operativi per il benessere e la crescita personale all'interno di contesti socio sanitari, educativi, di prevenzione e riabilitazione

23-24 Settembre 2017

Spazio Vita Niguarda
ASST Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

SPAZIO VITA NIGUARDA

- ARTE

- TEATRO

PROGRAMMA

SABATO 23 SETTEMBRE

9.30 **Registrazione partecipanti**

10.00 **Sessione introduttiva in plenaria e divisione nei gruppi di approfondimento**

Panoramica sull'utilizzo e l'efficacia di nuove metodologie – arte terapia, musica d'insieme, teatro sociale e pet therapy - nella riabilitazione psico-sociale della persona con disabilità.

Partecipano all'incontro:
Donatella Barbuio, Arteterapeuta APIArt, Dottore in Psicologia, Responsabile Atelier Spazio Vita-AUS Niguarda
Valentino Boni, Ideatore e coordinatore progetto Spazio Musica
Giulia Cappellini, Co-responsabile del progetto Piccola Accademia di Cascina Biblioteca
Simone Donnari, Arteterapeuta, Presidente Associazione Arteterapeuti Italiani e Formatore
Maurizio Rocca, Operatore del laboratorio e Rappresentante del C.R.A.M.S.
Patrizia Spada, Presidente Dog4Life Onlus e operatore di Pet Therapy in numerose strutture

Apertura lavori: **Giovanna Oliva,** Presidente Spazio Vita Niguarda Società Cooperativa Sociale Onlus

Modera: **Elisa Buratti,** Psicologa e Psicoterapeuta, consulente Spazio Vita Niguarda Onlus

13.00 **Pausa pranzo**

14.00 **Inizio dei gruppi di lavoro tematici che si svolgeranno in parallelo:**

- **Arteterapia:**
Excursus storico; cos'è l'arteterapia e come funziona; chi è l'arteterapeuta e come opera; l'esperienza dei corsi in collaborazione con Spazio Vita e Asbin; l'arteterapia in diversi ambiti, modalità di intervento ed obiettivi: riabilitazione e disabilità, disturbi alimentari, autismo; opportunità offerte dai metodi non-verbali e dall'uso della tecnologia in percorsi riabilitativi con pazienti autistici, schizofrenici, con sindrome da deficit dell'attenzione e iperattività; metodiche che utilizzano le nuove tecnologie applicate all'arte terapia; "Sistema Painteraction" e le sue tre modalità; presentazione casi con lavori e immagini. *Relatori:* **Simone Donnari:** Arteterapeuta. Responsabile del Centro ATLAS, co-fondatore dell'Associazione Sementera Onlus e Associazione Atlas. Presidente della Associazione Professionale Italiana Arteterapeuti APIArt, Direttore didattico della Scuola di Arteterapia di Assisi. Co-fondatore dell'Istituto Gaetano Benedetti – Scuola di psicoterapia, e di ISPS Italia. Formatore; **Donatella Barbuio**, Arteterapeuta APIArt, Dottore in Psicologia, Didatta Lyceum Academy, responsabile Atelier Spazio Vita-US Niguarda.

- **Pet Therapy, gli animali come facilitatori di cura:**
Interventi Assistiti con gli Animali (IAA) Linee Guida Nazionali, la nuova normativa; IAA con persone con disabilità motoria; IAA con persone con disturbo da spettro autistico; IAA con persone con fragilità psichiatrica; IAA nelle Scuole. *Relatori:* **Liliana Panigata**, fisioterapista con specifico indirizzo in terapia occupazionale presso l'Unità Spinale Unipolare di Niguarda; **Tamara Monaci**, psicoterapeuta specialista in psicoterapia cognitiva-neuropsicologica, psicologa e coordinatrice del Centro Koinonia, Progetto autismo C.D.D. presso la Fondazione Angelo Custode Onlus di Bergamo; **Patrizia Spada**, Presidente Dog4Life Onlus e operatore cinofilo in numerose strutture.

- **Il Risveglio dell'Udito - Laboratorio di Musica di Insieme:**
Il laboratorio di musico terapia negli anni; Spazio Musica oggi; Il Centro Ricerca Arte Musica Spettacolo; Descrizione Tecnica SoundBeam (SB); Il Risveglio dell'Udito – Testo di Maurizio Rocca; Utilizzo del SB e Disabilità Motoria; Utilizzo SB e Disabilità Motoria Associata a Cognitiva – Gruppo di Avviamento alla Musica; Utilizzo SB nella Terza Età; Teoria Musicale Di Base; Musica d'insieme e Ricerche Scientifiche. *Relatori:* **Valentino Boni**, ideatore e coordinatore progetto Spazio Musica;

- PET THERAPY

- MUSICA

Claudia Besana, Psicoterapeuta e utente del laboratorio; **Maurizio Rocca**, operatore del laboratorio e rappresentante del C.R.A.M.S.

Il teatro oltre il palcoscenico:
Le arti espressive e performative sono strumenti che sempre più vengono utilizzati in contesti di fragilità. Il teatro sociale è uno di questi, da tempo introdotto e usato in svariati ambiti di intervento tra cui la disabilità. Attraverso l'esempio e l'esperienza del Progetto "Piccola Accademia di Cascina Biblioteca" racconteremo e faremo sperimentare in prima persona le opportunità che offre il Teatro, focalizzandoci sul suo valore artistico, espressivo e relazionale. *Relatori:* **Alice Pavan**, conduttrice del laboratorio di teatro integrato del CDD Monvisio (MI) all'interno del progetto Piccola Accademia di Cascina Biblioteca; **Giulia Cappellini**, co-responsabile del progetto Piccola Accademia di Cascina Biblioteca; **Giulia Donelli**, insegnante di recitazione teatrale e teatro integrato, responsabile coordinamento attività di Tempo Libero Cascina Biblioteca.

18.00 **Fine attività**

DOMENICA 24 SETTEMBRE

9.30-13.00
14.00-16.00 **Workshops pratico esperienziali**

Arteterapia:
Attività espressiva esperienziale individuale e di gruppo con condivisione finale. *Conduttori*: **Donatella Barbuio**, Arteterapeuta APIArt, Didatta Lyceum Academy, responsabile Atelier Spazio Vita-US Niguarda.

Pet Therapy, gli animali come facilitatori di cura:
L'educazione del cane da impiegare in IAA; Come progettare dei percorsi di Pet Therapy a secondo della disabilità se fisica, cognitiva, intellettiva, sensoriale o fragilità psichiatriche; Lavoro passivo del cane combinato a quello attivo negli IAA; Pratica di lavoro con i cani di Dog4Life. *Conduttori:* **Liliana Panigata**, fisioterapista con specifico indirizzo in terapia occupazionale presso l'Unità Spinale Unipolare di Niguarda; **Tamara Monaci,** psicoterapeuta specialista in psicoterapia cognitiva-neuropsicologica, psicologa e coordinatrice del Centro Koinonia, Progetto autismo C.D.D. presso la Fondazione Angelo Custode Onlus di Bergamo; **Patrizia Spada**, Presidente Dog4Life Onlus e operatore cinofilo in numerose strutture.

Il Risveglio dell'Udito - Laboratorio di Musica di Insieme:
Esperienza di laboratorio, musica di insieme con SoundBeam e strumenti tradizionali, previa lezione di base di approccio alla strumentazione. *Conduttori:* **Valentino Boni,** ideatore e coordinatore progetto Spazio Musica; **Claudia Besana**, Psicoterapeuta e utente del laboratorio; **Maurizio Rocca**, operatore del laboratorio e rappresentante del C.R.A.M.S.

Il teatro oltre il palcoscenico:
Laboratorio pratico esperienziale di teatro. *Conduttori:* **Alice Pavan**, conduttrice del laboratorio di teatro integrato del CDD Monvisio (MI) all'interno del progetto Piccola Accademia di Cascina Biblioteca; **Giulia Cappellini**, co-responsabile del progetto Piccola Accademia di Cascina Biblioteca; **Giulia Donelli**, insegnante di recitazione teatrale e teatro integrato, responsabile coordinamento attività di Tempo Libero Cascina Biblioteca.

13.00 **Pausa pranzo**

16.00 **Conclusioni in plenaria**

17.00 **Fine attività**

OFFERTA FORMATIVA

Il seminario offre una panoramica sull'utilizzo e l'efficacia di nuove metodologie – **Arte Terapia, Musica d'insieme, Teatro Sociale** e **Pet Therapy** - nella riabilitazione psico-sociale della persona con disabilità, partendo dal modello sviluppato all'interno del *Centro Spazio Vita Niguarda.*

Due giornate formative che prevedono una parte teorica e una pratica: i corsisti avranno la possibilità di sperimentare direttamente le metodologie affrontate durante il corso.

A CHI E' RIVOLTO

Il seminario è rivolto a medici, psicologi, insegnanti, terapisti occupazionali, infermieri, fisioterapisti, educatori professionali, veterinari e a tutti gli operatori che hanno a che fare con le seguenti disabilità: Lesioni al midollo spinale, spina bifida, tetraplegia spastica, paralisi cerebrale infantile, autismo, altri tipi di disabilità cognitive.

STRUTTURA DEL CORSO

Due giornate per un totale di 14 ore. È prevista una prima sessione introduttiva in plenaria e la successiva suddivisione in workshop teorico-esperienziali tematici.

ISCRIZIONE

Quota d'iscrizione:
- professionisti area sanitaria **180 €**
- altri professionisti e personale Niguarda **140 €**
- studenti e specializzandi **60 €**

DOVE

Centro Spazio Vita Niguarda, ASST Grande Ospedale Metropolitano Niguarda, Piazza Ospedale Maggiore, 3, Milano, 20162

QUANDO

23 e 24 settembre 2017

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Spazio Vita Niguarda Onlus
Piazza Ospedale Maggiore, 3, Milano, 20162
Tel. 026472490 – **Email:** segreteria@spaziovitaniguarda.com – **Web:** www.spaziovitaniguarda.it

CREDITI ECM

14 (Per coloro i quali non usufruiranno dei crediti ECM è previsto il rilascio di un Attestato di Partecipazione).

SPAZIO VITA
NIGUARDA