



# PRATICHE NARRATIVE E CURA

Programma

6 maggio 2012/13

## MATTINA

9.00 **Saluto del Magnifico Rettore**  
Prof. Marcello Fontanesi

9.15 **Introduzione**  
Prof.ssa Silvia Kanizsa

9.45 **Lectio Magistralis**  
**L'esperienza ontologica della malattia e del dolore**  
Eugenio Borgna, Primario Emerito di Psichiatria-Ospedale Maggiore di Novara

10.00 **Proiezione blob** a cura di Davide Garofalo. Formatore. Gruppo Prospecta

10.20 **La frattura della malattia oncologica**  
Marco Varini, Oncologo-Clinica S.Anna di Lugano

10.40 **Quale relazione con chi vive l'esperienza della malattia oncologica**  
Milvia Zambetti, Oncologa-Ospedale S.Raffaele di Milano

11.00 **Il dolore e l'esperienza simbolica**  
Marco Dallari, Università degli Studi di Trento

## Intervallo

11.20 **Le Medical Humanities e la medicina narrativa**  
Lucia Zannini, Università degli Studi di Milano

11.40 **"Al ritorno dalla notte...nello sguardo fluttuante dell'umanesimo clinico"**  
Graziano Martignoni, Psichiatra e psicoanalista, docente e responsabile dell'Osservatorio per le Medical Humanities della SUPSI

12.00 **Storie di operatori e servizi, tra formazione tecnica e apprendimento trasformativo**  
Laura Formenti, Università di Milano-Bicocca

12.20 **Marco Venturino**, Primario di Anestesia-I.E.O e romanziere conversa con **Elena Manenti**, docente LUA-Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari

13.00 **Sospensione dei lavori**

Discussant: **Lorenza Garrino**, Università degli Studi di Torino

## POMERIGGIO

14.00 **Mettere in scrittura il trauma: questioni di senso e aspetti di metodo**  
Micaela Castiglioni, Università di Milano-Bicocca

14.20 **La storia e le storie. Rifrazioni narrative e cura di sé**  
Gian Luca Barbieri, Università di Parma

14.40 **Il Teatro Officina e la Medicina Narrativa**  
**"La visita"** di **Marco Venturino**, Primario di Anestesia-I.E.O e romanziere con **Massimo De Vita** e **Luana Spagnolo**, attori del Teatro Officina  
**"La storia di Celestina"**, testimonianza di **Cristiana Gerosa**, infermiera e tutor didattico, Laurea in Infermieristica, Università di Milano-Bicocca, e allieva del 9 Master di Cure Palliative, Università degli Studi di Milano, coordinato dal Prof. **Bruno Andreoni**

15.30 **E se ti raccontassi...storie di diabete**  
Marina Trento, Università degli Studi di Torino

15.50 **Intervallo**

16.10 **La scrittura nell'intervento psicologico a domicilio con malati di Sla**  
Anna Maria Emolumento, Psicologa - Fondazione Maddalena Grassi.

16.30 **Aver cura dell'esistenza tra educazione e narrazione**  
Cristina Palmieri, Università degli Studi di Milano-Bicocca

16.50 **Le pratiche di scrittura con gli operatori e di documentazione nei servizi**  
Barbara Di Tommaso, Psicosociologa - Studio APS

17.10 **Medicina narrativa: dal singolare al plurale per generare sostenibilità**  
Paola Chesi, Ricercatrice-Fondazione ISTUD

17.30 **Per quali servizi narrativi e transculturali**  
Carla Bruni, psicologa e psicoterapeuta - Cooperativa Sociale CRINALI

18.00 **Conclusione dei lavori**

Responsabile scientifico: M. Castiglioni

Comitato scientifico: M. Castiglioni, E. Manenti, L. Zannini

Comitato organizzativo: M. Castiglioni, E. Manenti, M. Busti con la collaborazione di D. Garofalo, G. Mascheroni, C. Saitta, V. Spiombi

Discussant: Micaela Castiglioni e Lorenza Garrino

Blob di D. Garofalo, Gruppo Prospecta

Durante il Convegno verrà presentato il Corso di Perfezionamento **"Pratiche di narrazione e di scrittura nei contesti educativi, medico-sanitari e di cura"**, che si svolgerà all'Università degli Studi Milano-Bicocca, Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "R. Massa", novembre 2013 - giugno 2014 (Responsabile Scientifico: M. Castiglioni; Coordinamento Scientifico: M. Castiglioni, I. Gamelli, E. Manenti, L. Zannini)

La registrazione dei partecipanti avverrà durante il convegno. Si rilascerà un attestato di partecipazione. Per info: [pnc@unimib.it](mailto:pnc@unimib.it)